

UV Supraflex Bronzefarben

UV Supraflex Metallic inks

Echtheiten nach DIN ISO 16524-26 Resistances according to DIN ISO 16524-26

Beschreibung	Description	Artikelnummer Product code	Licht WS n. DIN 16525 light WS acc. DIN 16525	lasierend/deckend transparent/opaque	Spirit spirit	Lösemittelgemisch nitro	Alkali alkali
Silber	Silver	390118	8	d o	+	+	-
Gold	Gold	390117	5	d o	+	+	-
Bleichgold	Pale Gold	390508	5	d o	+	+	-
Reichbleichgold	Rich Pale Gold	390509	5	d o	+	+	-
Reichgold	Rich Gold	390510	5	d o	+	+	-
Gold Pantone® 871	Gold Pantone® 871	390501	5	d o	+	+	-
Gold Pantone® 872	Gold Pantone® 872	390502	5	d o	+	+	-
Gold Pantone® 873	Gold Pantone® 873	390503	5	d o	+	+	-
Gold Pantone® 874	Gold Pantone® 874	390504	5	d o	+	+	-
Gold Pantone® 875	Gold Pantone® 875	390505	5	d o	+	+	-
Gold Pantone® 876	Gold Pantone® 876	390506	5	d o	+	+	-
Silber Pantone® 877	Silver Pantone® 877	390507	8	d o	+	+	-

Einsatzbereich

Flexodruck

Qualitätsmerkmale

- schnelle Härtung
- hoher Glanz
- sehr gute Haftung

Bedruckstoffe

Schreib- und Chromopapiere, Karton, PE (druckvorbehandelt), Etikettenfolien (evtl. mit Koronavorbehandlung)

Eigenschaften

Die UV Supraflex Farben sind radikalisch härtend und wurden speziell für den Etikettendruck entwickelt. Es handelt sich um niederviskose 100 % Systeme, die frei von Lösemittel oder Wasser sind. Die Farben härten nur unter Einwirkung von UV-Licht, so dass bei einem Maschinenstillstand die Farbe im Farbkasten, auf Rasterwalze und Druckklischee nicht antrocknet. Die UV-Flexofarben können auf Papier und auf Kunststofffolien wie z.B. PE, PVC, PP verarbeitet werden.

Application

Flexo printing

Quality features

- fast curing
- high gloss
- very good adhesion

Substrates

Writing and chromo papers, carton board, PE (pre-treated), label films (with corona pre-treatment if necessary)

Properties

UV Supraflex inks are radically curing inks, especially developed for label printing. They are 100 % curing systems with low viscosity, not containing neither solvents nor water. The curing of the inks starts only when being exposed to UV light. Consequently, they do not dry in the ink unit, on the anilox roller or the printing block during machine stops. UV Flexo printing inks are suitable for paper and plastic films such as PE, PVC, PP. In many cases a corona pre-treatment has a positive effect on the print.

Diese Technische Information hat beratenden Charakter und entspricht unserem derzeitigen Kenntnisstand.

1/1

This technical information has only an advisory character and complies with our current state of knowledge.

Status/State

07/15

Jänecke+Schneemann
Druckfarben



... natürlich
umweltgerecht

UV Supraflex Bronzefarben

UV Supraflex Metallic inks

In vielen Fällen wirkt sich eine Koronavorbehandlung positiv auf das Druckergebnis aus. Auf Grund der Vielzahl von Bedruckstoffen ist eine Vorprüfung der Haftung durchzuführen. Die maximale Haftung wird erst nach ca. 24 Stunden erreicht. Brillanz, Glanz, Durchhärtung und Haftung der Farbe hängen stark vom gewählten Bedruckstoff ab. Auf saugfähigen Substraten wird oftmals keine optimale Brillanz erzielt. Durch Vordrucken eines Primers kann das Druckergebnis oftmals verbessert werden. Die UV Flexobronzefarben können in-line überdruckt werden. Eine Zwischentrocknung wird empfohlen, um den metallischen Effekt zu erhalten.

Härtungsbedingungen

Die Härtungsgeschwindigkeit hängt von der Farbschichtdicke, der Anzahl und Art der verwendeten UV Strahler und vom Bedruckstoff ab. Stark saugfähige Substrate können die Durchhärtung verlangsamen oder verschlechtern. Bei Lampenleistungen von 140-200 W/cm können Geschwindigkeiten bis zu 100 m/min erreicht werden.

Rasterwalzen

Je höher das Schöpfvolumen der verwendeten Rasterwalze ist, desto höher ist in der Regel der metallische Effekt, der erzielt werden kann. Jedoch lässt sich das Schöpfvolumen nicht beliebig steigern, da sich eine zu hohe Farbschichtdicke negativ auf die Durchhärtung auswirkt. Die nachfolgende Tabelle zeigt eine Empfehlung für das Schöpfvolumen bei unterschiedlichen Druckmotiven:

Beschreibung	Description	L/cm	Schöpfvolumen ml/m ² Cell volume ml / m ²
Striche – fein	Lines – fine	140 - 170	7 - 10
Fläche	Areas	80 - 120	12 - 15

Verarbeitung

Alle UV-Flexofarben der Gruppe 30 sind hinsichtlich Rheologie und Viskosität druckfertig eingestellt. Farbe aus dem Farbkasten darf nicht in angebrochene Gebinde zurückgefüllt werden, da dies den Zeitraum der Lagerstabilität sehr verkürzt. Die Metallicpigmente neigen zum Absetzen. Daher muss die Farbe vor Gebrauch sehr gut aufgerührt werden. Dadurch können die Pigmente wieder homogen verteilt werden.

Diese Technische Information hat beratenden Charakter und entspricht unserem derzeitigen Kenntnisstand.

Due to the variety of printing substrates used, preliminary adhesion tests should be made. The maximal adhesion will only be obtained after approx. 24 hours. Brilliance, gloss, curing and adhesion of the ink depend considerably on the substrate which is chosen. On absorbent papers it is often not possible to obtain an optimal brilliance. By pre-printing with a primer the result can often be improved. The UV Flexo metallic printing inks can be overprinted in-line. An intermediate drying is recommended in order to obtain the metallic effect.

Curing

The curing speed depends on the ink layer thickness, number and type of UV lamps used and the printing substrate. Substrates which are strong absorbent can slow down the curing or may have a negative effect. When using lamps with a performance of 140-200 W/cm, it is possible to print at speeds of up to 100 m/min.

Anilox rollers

The higher the cell volume of the anilox roller, the higher is usually the metallic effect. However, the cell volume cannot be increased at any rate as a too thick ink layer has a negative effect on the curing. The following table shows the recommendation for cell volumes for different print subjects:

Processing

All UV Flexo printing inks of series 30 are press-ready with regard to rheology and viscosity. The ink may not be filled back from the duct in the open tins as this would reduce the storage stability considerably. Metallic pigments tend to sedimentation. Therefore the ink has to be stirred well before use in order to redisperse the pigments homogeneously.

Status / State

07/15

This technical information has only an advisory character and complies with our current state of knowledge.

Jänecke+Schneemann
Druckfarben



... natürlich
umweltgerecht

UV Supraflex Bronzefarben

UV Supraflex Metallic inks

Hilfsmittel

Da UV-Flexofarben sehr empfindlich auf nachträgliche Additivzugaben reagieren und durch Zugabe von Additiven die Stabilität der Farbe in vielen Fällen verkürzt wird, wird empfohlen, diese erst nach Rücksprache mit der Anwendungstechnik von J+S einzusetzen.

Beschreibung	Description	Artikelnummer Product code	Dosierung Dosage
UV-Reaktivverdünner	UV Reactive Thinner	551022	2 - 5 %
UV-Beschleuniger	UV Accelerator	390008	2 - 5 %
UV-Entschäumer	UV Defoamer	390009	0,5 - 2 %
UV-Haftverbesserer	UV Adhesion Improver	390128	1 - 3 %

Reinigung

Für die Reinigung von Rasterwalzen, Druckklischee und Farbkästen wird der UV-Reiniger 390122 empfohlen. Nach Druckabschluß ist eine sofortige Reinigung der Druckmaschine nicht notwendig, da UVFarben bei Abwesenheit von UV-Licht nicht trocknen.

Lagerung

Die Lagerung der Farben sollte bei 15-20°C erfolgen. UV-Farben dürfen nicht dem direkten Sonnenlicht ausgesetzt werden. Die Lagergarantie beträgt sechs Monate.

Printing sundries

UV Flexo printing inks are very sensitive to additives which are added subsequently. The addition of additives often reduces the stability of the inks. Therefore it is recommended to consult our Technical Dept. before adding any additives

Cleaning

For cleaning of the anilox rollers, printing blocks and ink units, it is recommended to use UV Cleanser 390122. After printing, an immediate cleaning of the printing machine is not necessary, as UV inks do not cure when they are not exposed to UV light.

Storage

Inks should be stored at 15-20°C. UV inks should not be exposed to direct light, especially sunlight. Shelf life in unopened containers is 6 months.

Diese Technische Information hat beratenden Charakter und entspricht unserem derzeitigen Kenntnisstand.

This technical information has only an advisory character and complies with our current state of knowledge.

Status/State

07/15

Jänecke+Schneemann
Druckfarben



... natürlich
umweltgerecht