



Farbgruppe 22 / 5

Ink Group 22 / 5

Bedruckstoffe

PA - Cellulosehydrat - Collagenwursthüllen
Aluminium-Folie lackiert

Lichtechtheit

5 - 7 (nach WS) je nach Farbton

Verarbeitungshinweise

Die Farben werden mit 6 % Härter, Art. - Nr. 357 174 gemischt. Danach wird mit Wasser, bei Bedarf, auf eine Viskosität von 20 - 30 Sek. im 4 mm DIN Becher verdünnt. Die Mischbehälter sollten abgedeckt werden. Da der Härter hydrolysiert, und somit seine Wirksamkeit verliert, sollte man nach ca. 6 - 8 Std. wieder 1 % Härter zur Maschinenfarbe geben. Ist der Einsatz von Entschäumer notwendig, so sollten 0,1 - 0,2 % unter Rühren zugesetzt werden.

Verschnitt

364 987

Entschäumer

363 395

Härter

357 174

Schnelltrockner

Ethylalkohol, Isopropylalkohol

Reiniger

308 607

Verzögerer

363 378

Printing substrates

PA - Cellulosehydrate - Collagen casings
Aluminum foil varnished

Light fastness

5 - 7 (according to BWS) depending on shade

Application recommendation

The inks have to be mixed with 6 % hardener, article no. 357 174. If necessary it will be thinned with water to a viscosity of 20 - 30 sec., measured in a 4 mm DIN cup. The lids of the mixing pails should be kept closed. As the hardener hydrolyzes and loses its effectiveness, it is necessary to add another 1 % of hardener to the ink after approx. 6 - 8 hours. If the use of defoamer is necessary 0,1 - 0,2 % should be added by stirring.

Extender varnish

364 987

Defoamer

363 395

Hardener

357 174

Quick drier

Ethylalcohol, isopropylalcohol

Cleaner

308 607

Retarder

363 378

Diese Technische Information hat beratenden Charakter und entspricht unserem derzeitigen Kenntnisstand.

1/4 This technical information has only an advisory character and complies with our actual state of knowledge.

Status/ State

10/15



JÄNECKE + SCHNEEMANN



Farbgruppe 22 / 5

Ink Group 22 / 5

Wichtig

Die Härtermenge muss abgewogen werden und darf nicht in ml erfolgen, da sonst die Verhältnisse nicht stimmen. „1 l Weiß wiegt etwa 2 kg!“ Wenn hier 60 ml Härter zugegeben werden, hat man nur 3 % Härter in der Farbe und nicht 6 % ! Außerdem ist es ratsam, nicht die gesamte angemischte Farbe sofort mit Härter zu versetzen, sondern erst dann, wenn sie benötigt wird.

Schnelltrockner

Die Zugabe muss unter Rühren in einem dünnen Strahl erfolgen.

Qualitätssicherung

Es ist unabdingbar, während des Druckens die Qualität der Drucke und die Farbhftung zu prüfen. Dies muss kontinuierlich erfolgen. Hierzu wird ein Andruck 30 Min. bei 60° C gelagert und anschließend gekocht, bzw. gewässert. Nach dem Knittern erfolgt die Beurteilung der Echtheit.

Potlife

Das Potlife der Farben beträgt mind. 6 - 8 Stunden. Hohe Temperaturen wirken sich negativ auf das Potlife aus.

Lagerstabilität

Die Farben sollten in einem Zeitraum von 6 Monaten verarbeitet werden. Länger gelagerte Farben müssen kontrolliert werden.

Lagerhinweise

Die Farben sind kühl, frostfrei und trocken zu lagern. Anbruchgebände sollten verschlossen werden.

Weiterverarbeitung

Die Drucke sollten 4 - 5 Tage bei Raumtemperatur lagern, bevor sie weiter verarbeitet werden.

Important

The amount of hardener has to be weighed and should not be measured in ml because the proportions will not fit. 1 ltr. of white weights approx. 2 kg! If 60 ml of hardener will be added this will result only in 3 % of hardener, not 6%! In addition it is recommended not to mix the total quantity of ink with the hardener but only when needed.

Quick drier

Addition in a thin jet by stirring.

Quality control

It is absolutely necessary to check the quality of the print and the adhesion during printing process. This has to be done permanently. For this purpose a print proof has to be stored for 30 min. at 60° C. Then it has to be cooked or rinsed with water. After the creasing test the resistance can be checked.

Potlife

The potlife of the inks is at least 6 - 8 hours. High temperatures reduce the potlife.

Storage stability

The inks should be used within 6 months. Older inks should be checked.

Storage hints

The inks have to be stored cool, frost-free and dry. Always keep lids on cans in use.

Further processing

The prints should be stored for 4 - 5 days at room temperature before further processing.

Diese Technische Information hat beratenden Charakter und entspricht unserem derzeitigen Kenntnisstand.

2/4 This technical information has only an advisory character and complies with our actual state of knowledge.

Status/ State

10/15



JÄNECKE + SCHNEEMANN

Farbgruppe 22 / 5

Ink Group 22 / 5

Eigenschaften

Die Farbgruppe 22 / 5 zeichnet sich durch eine hervorragende Elastizität und Verarbeitbarkeit aus.

Positiv geprüfte Wursthüllen	
Collagendarm	Tripan
Betan	Polyamid 6
Vektor	Optan
Fibran	Nalobar
Faserin	Sterilon TRP
Optan PX	Faserdarm Fa. Teepack
Nalo Top	Amipack
Faserdarm Fa. Visko	Naloflex
Amiflex T	Pentaflex
Nylobar	

Grundfarben	Artikelnummer
FL - PMS Yellow C	364 978
FL - Gelb rötlich	364 979
FL - PMS Orange 021 C	364 980
FL - PMS Warm Red C	364 862
FL - PMS Rubine Red C	364 981
FL - PMS Rhodamine Red C	364 982
FL - PMS Purple C	364 983
FL - PMS Violet C	364 984
FL - PMS Process Blue C	364 985
FL - PMS Green C	364 986
FL - PMS Black C	364 863
FL - PMS Silber 877 C	364 989
FL - PMS Gold 871 C	364 988
FL - White	364 864
FL - Goldlack	366 867
FL - Mattlack	364 992

Wegen der eingesetzten hochechten Pigmente können einige Farbtöne nur annähernd erreicht werden.

Properties

The ink group 22/5 stands out due to its excellent elasticity and processability.

Positively tested casings	
Collagen - casing	Tripan
Betan	Polyamid 6
Vektor	Optan
Fibran	Nalobar
Faserin	Sterilon TRP
Optan PX	Fibre - casing Messrs.Teepack
Nalo Top	Pentaflex
Amiflex T	Fibre-casing Messrs.Visko
Nylobar	Amipack
Naloflex	

Standard shades	Product code
FL - Pantone Yellow C	364 978
FL - Yellow reddish	364 979
FL - Pantone Orange 021 C	364 980
FL - Pantone Warm Red C	364 862
FL - Pantone Rubine Red C	364 981
FL - Pantone Rhodamine Red C	364 982
FL - Pantone Purple C	364 983
FL - Pantone Violet C	364 984
FL - Pantone Process Blue C	364 985
FL - Pantone Green C	364 986
FL - Pantone Black C	364 863
FL - Pantone Silver 877 C	364 989
FL - Pantone Gold 871 C	364 988
FL - White	364 864
FL - Gold Varnish	364 867
FL - Matt Varnish	366 992

Due to the high-resistant pigments in the ink some shades can be achieved only approximately.

Diese Technische Information hat beratenden Charakter und entspricht unserem derzeitigen Kenntnisstand.

3/4 This technical information has only an advisory character and complies with our actual state of knowledge.

Status/ State

10/15



JÄNECKE + SCHNEEMANN



Farbgruppe 22 / 5

Ink Group 22 / 5

Wichtig

Vor dem Einsatz ist eine Vorprüfung unabdingbar. Aus diesem Grund empfehlen wir verbindliche Folienmuster an J + S zu senden.

Gebindegrößen

10 kg und 25 kg Kunststoffkannen, Fass, Container

Hinweis

Wasserbasierte Produkte enthalten als Konservierungsmittel gewöhnlich Isothiazolinone, wie Methylisothiazolinon. Diese Biozide können bei bereits sensibilisierten Personen allergische Hautreaktionen auslösen.

Important

Before use it is advisable to make pre-tests. We recommend to send obligatory film samples to Jänecke + Schneemann.

Packaging

10 kg and 25 kg plastic cans, barrel, container

Note

Water-based products typically contain isothiazolinone biocides, including methyl isothiazolinone, as in-can preservatives. Such biocides may cause allergic skin reactions in already sensitised individuals.

Diese Technische Information hat beratenden Charakter und entspricht unserem derzeitigen Kenntnisstand.

4/4 This technical information has only an advisory character and complies with our actual state of knowledge.

Status/ State

10/15



JÄNECKE + SCHNEEMANN